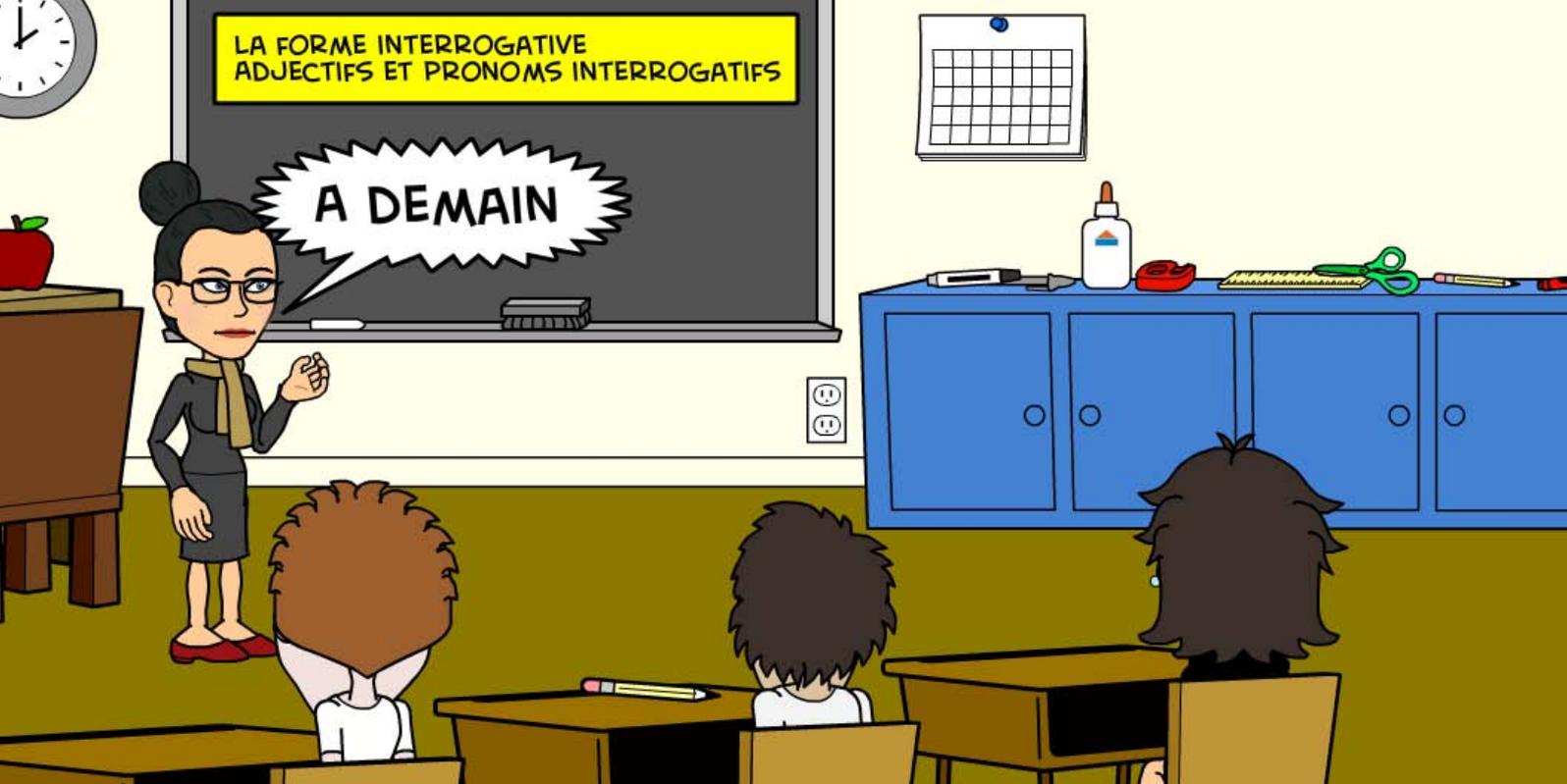


## AULA VIRTUAL

La **Alianza Francesa de Valladolid** tiene el placer de presentarles nuestra plataforma elearning.

**FRANCESONLINEAF** surge como respuesta a la demanda por parte de alumnos y empresas, a una formación flexible en horarios y eliminando las barreras de desplazamientos.

Nuestros objetivos se basan al igual que los cursos presenciales en una **formación de alta calidad**, por ello todos nuestros cursos son realizados bajo la atenta mirada del tutor durante el semestre.



## NUESTROS CURSOS

Tenemos 3 cursos disponibles correspondientes a:

**NIVEL A2**

**NIVEL B1**

**NIVEL B2**

Duración: 6 meses

Inscripción: cuando el alumno desee

Horas lectivas: 100/120 horas

Matricula: 295€

### **Características**

Todos los **cursos son tutorizados**, durante la formación, el alumno puede consultar sus dudas a través de la **mensajería directa con el tutor**, recibe indicaciones para alcanzar sus objetivos.

**4 sesiones skype:** duración entre 15 y 20 minutos, los horarios se establecen de 10:00 a 20:00

Tutorías análisis actividad y tiempo de conexión

### **Evaluación trimestral**

## TEMARIO CURSO A2

### COMPRÉHENSION / PRODUCTION ORALE ET ÉCRITE

#### Présenter quelqu'un

*Comprendre l'environnement quotidien de quelqu'un  
(lieu de vie- travail – famille – loisirs)*

*Comprender las condiciones cotidianas de una persona  
(lugar – trabajo- familia – ocio)*

#### Se situer dans le temps

*Situer les événements dans le temps  
Situer le moment de l'action  
Exprimer la fréquence*

*Situar en el tiempo los acontecimientos  
Expresar cuando se desarrolla la acción  
Expresar la frecuencia*

#### Se situer dans l'espace

*Situer un objet u une personne  
Situer un lieu  
Indiquer une direction  
(provenance- destination-distance)*

*Situar un objeto o una persona  
Situar un lugar  
Indicar una frecuencia  
(procedencia-destino-distancia)*

#### Demander quelque chose à quelqu'un

*Demander une information  
Demander son chemin*

*Preguntar o pedir una información  
Preguntar por un itinerario*

#### Demander à quelqu'un de faire quelque chose

*Commander / réserver  
Demander de payer  
Donner des instructions  
Donner un ordre  
Interdire / permettre*

*Pedir / reservar  
Pedir la nota /factura  
Dar instrucciones  
Dar ordenes  
Prohibir / autorizar*

#### Proposer quelque chose à quelqu'un

*Proposer de l'aide à quelqu'un*

*Proponer ayuda a alguien*

#### Accepter /refuser quelque chose

*Accepter/ refuser de l'aide ou un service  
Accepter/ refuser une proposition ou une suggestion*

*Aceptar/ rechazar la ayuda de alguien  
Aceptar/ rechazar una propuesta o una sugerencia*

#### Exprimer ses goûts

*Exprimer (partiellement ses goûts)*

*Expresar (de manera sencilla) sus gustos*

#### Parler du passé

*Raconter des événements passés*

*Contar acontecimientos pasados*

#### Parler du futur

*Faire des projets  
Exprimer des prévisions*

*Hacer proyectos  
Expresar previsiones*

## CONTENUS GRAMMATICaux

Révision des verbes de l'indicatif (Révision du Niveau A1)

Les verbes irréguliers

Les verbes pronominaux

Quelques verbes + infinitif : (vouloir ; pouvoir ; devoir)

Il faut + infinitif

Le passé-composé : Pour parler des événements dans le passé

Choisir le bon auxiliaire / L'accord simple du participe passé

L'impératif affirmatif et négatif

Le futur proche

Le futur simple (révision du niveau A1)

Le passé récent (venir de+ infinitif)

Le présent progressif (« être en train de + infinitif ») Révision du Niveau A1

La forme interrogative. : Adjectifs et pronoms interrogatifs

La forme négative

Les adjectifs Place et accords en genre et en nombre

Les Adjectifs Possessifs (Révision du Niveau A1)

Les pronoms démonstratifs (celui : celui-ci, etc)

Les adverbes de quantité

Le partitif

Les pronoms compléments « en » « y » au niveau de réception

Les pronoms relatifs simples (Qui ; Que)

Les prépositions : localisation temporelle / Quand ; comment..l.

Les prépositions : Localisation spatiale : les prépositions de lieu, les adverbes de lieu, aller à ; être à ; venir de...+ lieu

Mais / parce que

Quelques articulateurs logiques simples

## LEXIQUE

La famille

Les lieux : le café, le restaurant, les commerces, la banque, la poste, l'hôtel, la rue...

Les loisirs : Le sport ; les sorties, les spectacles ; les voyages...

Les moyens de transports : le bus ; le métro, la voiture, le train

Les activités quotidiennes

Le logement : Les pièces de la maison. La décoration. les objets quotidiens, les aliments, les repas, la cuisine, les animaux familiers, les pays, les villes

Les objets personnels

L'information ; la télévision, la presse, l'information

# TEMARIO CURSO B1

## COMPRÉHENSION / PRODUCTION ORALE ET ÉCRITE

### Caractériser quelqu'un

*Décrire le physique de quelqu'un  
Comprendre et parler du caractère de quelqu'un*

*Describir una persona  
Comprender y hablar del carácter de una persona*

### Situer dans le temps

*Indiquer l'origine / le commencement d'une action  
Indiquer la durée d'une action*

*Indicar el origen / el principio de una acción  
Indicar la duración de una acción*

### Exprimer des sentiments positifs et négatifs

- *Exprimer la joie*
- *Exprimer la tristesse*
- *Exprimer la déception*
- *Exprimer son ennui*
- *Exprimer l'angoisse et la peur*
- *Exprimer des regrets*
- *Exprimer la surprise*
- *Exprimer l'indifférence*

- *Expresar la alegría*
- *Expresar la tristeza*
- *Expresar la desilusión*
- *Expresar el aburrimiento*
- *Expresar la angustia, el miedo*
- *Expresar la sorpresa*
- *Expresar la indiferencia*

### Raconter au passé

*Raconter un fait divers / une anecdote*

*Contar un suceso / una anécdota*

### Parler de l'avenir

*Exprimer un souhait / faire un vœu*

*Expresar y formular deseos*

### Argumenter

*Donner son opinion  
Apporter des exemples  
Exposer et structurer*

*Dar su opinión  
Aportar ejemplos  
Exponer y estructurar*

## CONTENUS GRAMMATICaux

### Les temps du passé

Passé composé et imparfait (situation des événements dans le récit au passé)  
Les principaux accords des participes passés  
Le plus-que-parfait (action antérieure à une autre dans le récit)  
Le conditionnel présent (j'aimerais ; je voudrais ; ça me ferait plaisir...  
Le subjonctif (la probabilité ; la possibilité ; l'obligation)

Quelques verbes de sentiment + subjonctif  
Quelques verbes d'opinion + subjonctif

Les pronoms relatifs simples (révision de l'A2)  
Les pronoms relatifs : Où et Dont  
La mise en relief

Les constructions verbales en français  
Les pronoms compléments COD ; COI  
Les pronoms toniques

Le gérondif : la manière ; la condition ; la simultanéité

### L'expression de l'hypothèse

Expression de l'hypothèse réelle ( si + présent / futur)  
expression de l'hypothèse incertaine : (Si + imparfait/conditionnel)

L'expression de la durée : il y a ; depuis ; pendant ; dans  
Les adverbes de temps, de manière

La forme négative (révisions de l'A2)  
Les articulateurs logiques du discours : d'abord ; ensuite ; enfin ; premièrement

La cause ; la conséquence ; l'opposition

## LEXIQUE

La vie quotidienne ; famille ; logement ; sorties ; loisirs  
Société : les relations sociales ; le troisième âge ; la santé

Les lieux : la ville et la campagne  
Les événements : catastrophes naturelles ; accidents  
L'environnement ; développement durable ; écologie

Le monde professionnel : l'entreprise, le chômage ; le travail ; l'éducation  
Les médias : la presse, la télévision, Internet et Réseaux sociaux ; les nouvelles technologies

## TEMARIO CURSO B2

### COMPRÉHENSION / PRODUCTION ÉCRITE ET ORALE

Caractériser quelqu'un ou quelque chose  
(Caracterizar personas y objetos)

*Décrire un phénomène ou un fait de société  
Décrire une pensée abstraite*

*Describir acontecimientos, hechos sociales  
Hablar de pensamientos abstractos*

Parler du passé  
(Hablar del pasado)

*Raconter des événements passés*

*Relatar acontecimientos pasados*

Exprimer des sentiments positifs:  
(Expresar sentimientos positivos)

*- Exprimer sa joie  
- Exprimer sa confiance  
- Exprimer son soulagement  
- Exprimer son admiration*

*- Expresar su alegría  
- Expresar su confianza  
- Expresar el alivio  
- Expresar su admiración*

Exprimer des sentiments négatifs:  
(Expresar sentimientos negativos)

*- Exprimer sa déception  
- Exprimer sa colère / son mécontentement  
- Exprimer son irritation/ exaspération  
- Exprimer son embarras  
- Exprimer sa peur  
- Exprimer son désespoir  
- Exprimer ses regrets*

*- Expresar la decepción  
- Expresar su rabia, enfado / su descontento  
- Expresar la irritación/exasperación  
- Expresar el bochorno  
- Expresar su temor  
- Expresar su desesperación  
- Lamentar una situación*

Exprimer une opinion  
(Expresar una opinión)

*- Faire des hypothèses  
- Exprimer la probabilité  
- Faire l'éloge de quelqu'un ou de quelque chose  
- Critiquer quelqu'un ou quelque chose  
- Approuver / désapprouver*

*- Expresar hipótesis – supuestos  
- Expresar la probabilidad  
- Elogiar a alguien o algo  
- Criticar  
- consensuar – suscribir  
- desaprobare*

Argumenter:  
(Argumentar)

*- Justifier un point de vue  
- Exposer  
- Commenter  
- Préciser et nuancer  
- Insister- mettre en relief  
- Analyser  
- Marquer une opposition  
- Faire une concession*

*- Justificar un punto de vista  
- Exponer  
- Comentar  
- Precisar y matizar  
- Insistir – enfatizar  
- Analizar  
- Hacer oposición – contradecir  
- Hacer concesiones*

## CONTENUS GRAMMATICAUX

Révision de l'emploi de l'imparfait et du passé-composé  
(situation ou évènement dans le récit au passé)  
Les accords des participes passés  
Le plus-que-parfait : action antérieure à une autre dans le récit  
Le conditionnel passé (le regret)  
Révisions du subjonctif (exprimer la possibilité, l'obligation, l'éventualité, le doute...)

Verbes d'opinion + subjonctif  
Verbes de sentiment + subjonctif  
Conjonctions + subjonctif /infinitif/ indicatif  
Constructions verbales : penser à ; rêver de ; croire à ; décider de...

La concordance des temps  
Le discours rapporté au présent et au passé  
Le passif / description d'une action

Révision de l'emploi du gérondif : la manière, la condition, la simultanéité

Les indéfinis (adjectifs et pronoms)  
Les doubles pronoms

Les tournures impersonnelles : il est interdit de / il est inutile de / il est important de

Les articulations logiques : causes ; conséquences ; opposition

Les articulateurs chronologiques du discours : d'abord, ensuite, enfin....  
L'antériorité, la postériorité

La modalisation (valeur des temps pour nuancer)  
La nominalisation

## LEXIQUE

Les sujets d'actualité et les faits de société  
Éducation – Écologie – Culture – Droit – Justice – Défense – économie – Santé – Travail – Presse – Nouvelles technologie – loisirs – mode

